

— indicatieve locatie portalen



Overzicht portalen cf. indicatieve projecteringstekening DVM

6.2 Geluidwerende voorzieningen

Langs de A20 in het stedelijk gebied van Vlaardingen, de groene traverse, worden in het kader van het BBV project nieuwe geluidsschermen geplaatst, en bestaande schermen verplaatst en verlengd. Langs de A24 op de noordoever zijn geen geluidwerende voorzieningen voorzien. Op de zuidoever worden geluidsschermen in de A15 knoop gerealiseerd en daarnaast worden de aarden wallen langs de A24 die de Groene Gordel rond Rozenburg completeren tevens benut als onderdeel van de geluidswering.

6.2.1 Geluidsschermen algemeen

In tegenstelling met de weginrichtingselementen die tot het functionele systeem van de weg behoren en daarmee locatieonafhankelijk zijn, bemiddelen geluidsschermen tussen de snelweg en zijn lokale omgeving: geluidsschermen vormen niet alleen akoestische maar ook visuele 'filters'. Al naar gelang hun mate van transparantie kunnen zij zowel verhullen als onthullen. Steeds moet een afweging gemaakt te worden tussen de wens tot vrij zicht vanaf de weg op de omgeving, en de behoefte aan visuele afscherming van de weg vanuit de omgeving.

Met het oog op een rustig wegbeeld zijn aan de snelwegzijde van het geluidsscherm continuïteit en een eenvoudige ritmering de belangrijkste uitgangspunten voor de vormgeving. Afgestemd op de snelheid van de weggebruiker hebben de geluidsschermen visueel 'lange lengtes' met vloeiende overgangen en zonder onderbrekingen, hinderlijke uitbuigingen of knikken ter plaatse van portalen, kunstwerken of wegmeubilair. Vluchtdeuren worden daarbij op een vanzelfsprekende wijze geïntegreerd in het geluidsschermontwerp.

Er dient minstens zo veel aandacht te worden besteed aan het uiterlijk van de omgevingszijde van het scherm als aan het uiterlijk van de wegzijde: de schermen integreren op weloverwogen wijze in de lokale situatie, er mag hier geen 'achterkantkarakter' ontstaan.

Transparante scherm delen worden toegepast waar doorzicht op of vanuit de omgeving gewenst is en worden altijd in glas uitgevoerd. Daarbij moet altijd de afweging gemaakt worden in hoeverre de gewenste transparantie op termijn te handhaven is, graffiti en algengroei zijn hier de grootste bedreigingen. De transparante scherm delen sluiten in een vloeiende lijn aan op de dichte scherm delen, danwel door middel van een overlap.



Omgevingszijde: geen achterkant!



Wegzijde: lange continue lijnen

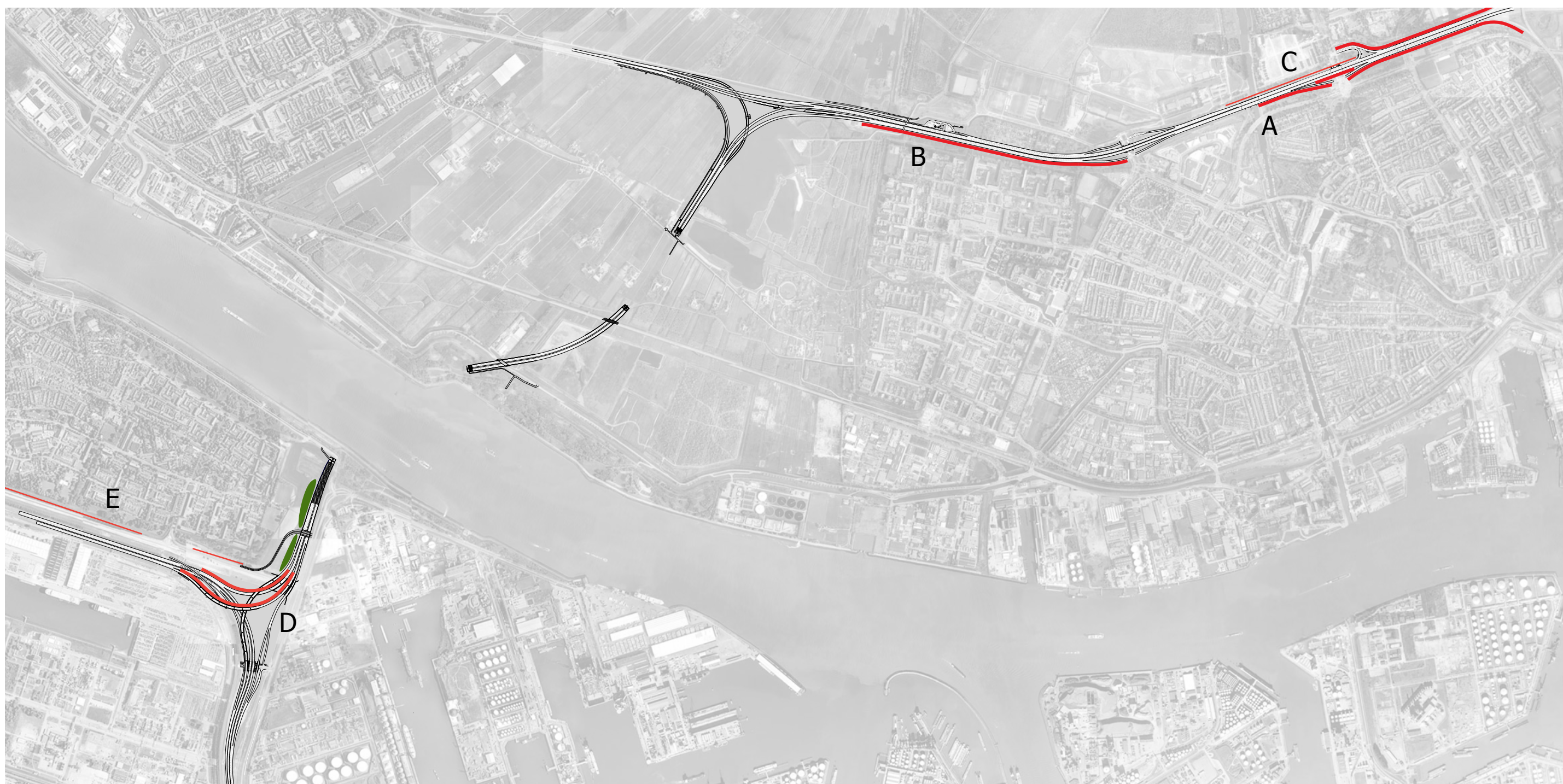


Eenvoudige ritmering



Geïntegreerde vluchtdeur

- geluidsscherm
- A = Modulair scherm
- B = Westwijk scherm
- C = Hoog Lede scherm
- D = BBV scherm
- E = Droespolderweg scherm
- aarden wal als geluidswering



Overzicht geluidswerende voorzieningen

6.2.2 Geluidschermen A20

Langs de A20 in het stedelijk gebied van Vlaardingen dienen in het kader van het BBV project deels nieuwe schermen gerealiseerd te worden en deels bestaande schermen verlengd te worden. Daarnaast moeten een aantal van de door de combinatie A4ALL in het kader van het project A4 Delft – Schiedam gerealiseerde schermen als gevolg van de wegverbreding ten behoeve van de Blankenburgverbinding verplaatst te worden.

Groene traverse

De A20 in Vlaardingen heeft het karakter van een ruim ingepaste 'groene corridor' door stedelijk gebied. Met de komst van meer geluidschermen langs het tracé krijgt deze corridor deels een minder ruim profiel. Desalniettemin wordt er naar gestreefd het groene karakter van de corridor zoveel mogelijk te behouden, en de continuïteit en eenheid in het beeld te bewaren. Alle schermen binnen het projectgebied worden daarom aan beide zijden van groen voorzien, met uitzondering van daar waar transparante delen gewenst zijn. Aan

de wegzijde betreft dit een begroeiing van het scherm zelf of direct daarvoor, aan de omgevingszijde wordt een strook bosplantsoen aangelegd die tezamen met het achterliggende groen van de parkzone een gelaagde groenopbouw realiseert. De tweezijdige 'begroeiing' van de schermen geldt niet alleen voor de nieuwe en te verplaatsen schermen en scherm delen maar ook voor de schermen die conform de huidige situatie gehandhaafd kunnen blijven. Transparante schermen worden toegepast ter plaatse van de viaducten van de A20 over het onderliggend wegennet. Hiermee wordt het doorzicht langs deze lokale verbindingen behouden en de barrièrewerking van de snelweg beperkt, en tevens wordt de weggebruiker op de snelweg een korte blik geboden op de omgeving die hij doorkruist. De nieuwe westelijke beëindiging van het Westwijkscherm wordt eveneens transparant uitgevoerd om de 'opening van het perspectief' ter plaatse van de overgang naar de open Aalkeetpolder zo veel mogelijk beleefbaar te maken voor de weggebruiker.

Schermtypen

Uit oogpunt van rust en continuïteit van het wegbeeld komen de nieuw te realiseren geluidschermen zoveel mogelijk overeen met de reeds bestaande en te handhaven schermen langs dit deel van de A20. Het aantal schermtypen dient daarbij te worden beperkt. Er is daarom voor gekozen ten westen van de Marathonweg de schermen uit te voeren cf. het bestaande verticale scherm langs de Westwijk; ten oosten van de Marathonweg wordt uitgegaan van het achterover hellende 'modulaire' schermtypen dat ook verder oostelijk bij Schiedam langs de A20 voorkomt. Het donkergroene scherm bij Park Hoog Lede behoeft geen uitbreiding en krijgt ook geen verdere navolging. Wanneer in de toekomst het Westwijkscherm of het Hoog Lede scherm alsnog vervangen blijkt te moeten worden dan wordt het nieuwe scherm gerealiseerd als modulair scherm zodat daarmee een meer uniform beeld langs het gehele tracé bewerkstelligd kan worden.

